



CICLO WEBINAR NCS 2025

CROMOSOFIA PENSARE E PROGETTARE IL COLORE

La diffusione della cultura del progetto cromatico rappresenta, oramai da molti anni, una delle prerogative di NCS Colour Centre Italia.

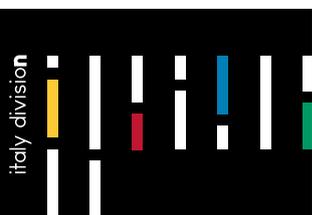
Il programma di seminari via webinar ha preso avvio agli inizi del 2021 sotto la spinta della pandemia, ma ben presto ha rivelato un carattere smart: agile, efficace e stimolante, tanto da generare riscontri molto positivi. L'identità di "Cromosofia" risiede soprattutto nella trasversalità dei temi legati al progetto del colore negli spazi contemporanei, dalla residenza agli ambienti collettivi. La cultura del colore rimane al centro del nostro interesse ma, anche con questa edizione, esso si concentra ulteriormente sul ruolo della "materia" cromatica nel progetto in tutte le sue sfaccettature tipologiche.

Come da consuetudine, anche per il 2025 il palinsesto subisce dei perfezionamenti tematici: accanto ai seminari confermati, ne verranno proposti di nuovi, in modo da rendere più stimolante il viaggio nel mondo del progetto cromatico.

Ancora una volta il programma, strutturato su interventi esclusivamente teorici (con ampio uso di immagini), è stato formulato per abbracciare la cultura nel colore in modo esteso e "libero" e per soddisfare una audience molto estesa e variegata in senso professionale e disciplinare: progettisti, rivenditori, aziende, studenti, eccetera. Lo spettro tematico comprende tanto argomenti basic quanto esplorazioni più sofisticate, con valore metodologico o più creativo-applicativo.

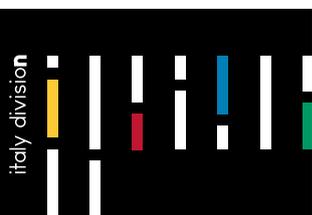
Nell'edizione 2025 viene introdotta una novità significativa: i due incontri monografici sul Sistema Cromatico NCS[®] sono offerti gratuitamente ai nostri uditori, mentre gli altri vengono proposti al prezzo di 45,00 € + iva.

NCS COLOUR CENTRE ITALIA s.r.l.
via Castel Morrone 8, 20129 Milano, Italia
t. +39.2.36509694 - 36508820
info@ncscolour.it
www.ncscolour.it



PROGRAMMA

- martedì 28 gennaio 2025, h. 14.30 - 15.30 Gianluca Sgalippa
NCS - NATURAL COLOUR SYSTEM®
Struttura e risorse del più razionale dei sistemi cromatici
- martedì 11 febbraio 2025, h. 14.30 - 15.30 Cristina Polli
IL COLORE DELLE EMOZIONI - NEW
Verso un'antropologia della sfera cromatica
- martedì 25 febbraio 2025, h. 14.30 - 15.30 Gianluca Sgalippa
INTERIOR COLOUR
Lettura critica e analisi cromatica dello spazio domestico
- martedì 11 marzo 2025, h. 14.30 - 15.30 Cristina Polli
LA POLISENSORIALITÀ DEL COLORE - NEW
L'azione dei sensi dalla quotidianità al campo progettuale
- martedì 25 marzo 2025, h. 14.30 - 15.30 Gianluca Sgalippa
CROMO-DECORAZIONE
La caratterizzazione degli spazi interni mediante il colore, con uno sguardo sul mondo artistico
- martedì 13 maggio 2025, h. 14.30 - 15.30 Gianluca Sgalippa
NCS - NATURAL COLOUR SYSTEM®
Struttura e risorse del più razionale dei sistemi cromatici
- martedì 27 maggio 2025, h. 14.30 - 15.30 Cristina Polli
COLOUR TREND: PROGETTARE LA PALETTE CROMATICA
Il colore come strumento di identificazione ambientale



martedì 24 giugno 2025, h. 14.30 - 15.30

Gianluca Sgalippa
INTERIOR COLOUR / 1
Analisi cromatica dello spazio domestico

martedì 7 ottobre 2025, h. 14.30 - 15.30

Cristina Polli
DALLA PALETTE AL PROGETTO - NEW
Le fasi dello sviluppo del progetto cromatico

martedì 21 ottobre 2025, h. 14.30 - 15.30

Gianluca Sgalippa
L'ESPERIENZA CROMATICA NEGLI SPAZI DI LAVORO
La contaminazione dei colori, dei linguaggi e delle funzioni nell'ufficio contemporaneo

martedì 11 novembre 2025, h. 14.30 - 15.30

Gianluca Sgalippa
IL COLORE PROFANO - NEW
Nuove soluzioni cromatiche per gli spazi antichi e classici

martedì 25 novembre 2025, h. 14.30 - 15.30

Cristina Polli
**I COLORI EXTRASPETTRALI E I GRIGI CROMATICI
NEW**
Un'indagine su aspetti culturali, curiosità e modalità di impiego

NCS COLOUR CENTRE ITALIA s.r.l.
via Castel Morrone 8, 20129 Milano, Italia
t. +39.2.36509694 - 36508820
info@ncscolour.it
www.ncscolour.it