



## CFP 2025

### CORSI FORMAZIONE PROFESSIONISTI

**giovedì 6 febbraio 2025, h. 14.00 - 17.45**

Sede: FENIX Scenario  
via Quintino Sella 1 ang. Foro Bonaparte, Milano  
(MM1 Cairoli; MM2 Lanza)

#### **COLORE E LUCE, FONDAMENTI DEL PROGETTO**

**L'identificazione degli ambienti mediante la non-materia**

Indagare sulle tematiche complesse e soprattutto strutturali nella definizione degli spazi artificiali, mettendo a fuoco le implicanze percettive del colore in relazione all'azione luminosa

#### **PROGRAMMA**

Registrazione partecipanti (h. 14.00)

#### **FLUSSI DI COLORE**

**Ragionamenti su tendenze, stili e indirizzi del gusto nella contemporaneità**

**(h. 14.30 - 15.30 - arch. Gianluca Sgalippa)**

Trasmettere ai partecipanti gli strumenti per un'analisi critica dei trend che attualmente attraversano il nostro sguardo, con un'attenzione particolare alle soluzioni decorative e alle loro radici.

- Le coordinate geo-culturali per la lettura dei fenomeni cromatici
- "Tradizione" come "trascrizione" (del colore)
- Il pluralismo linguistico
- Il rapporto (fluidico) tra colore e tipologia d'intervento

coffee break (h. 15.30 - 15.45)



## **LO SPAZIO DELLA LUCE**

**Uno strumento per dare forma agli ambienti interni**

**(h. 15.45 - 16.45 - arch. Andrea Cacaci)**

L'architettura è la messa in scena della dialettica tra luce e spazio, oltre la funzione di illuminare fino alla ricerca della specificità di un luogo.

- La luce e i luoghi
- Il Sistema Cromatico NCS® e la luce naturale
- La luce e il tempo
- Luce e gravità

## **IL COLORE, UN VASTO MONDO DA ESPLORE**

**Analisi delle caratteristiche fondamentali del colore**

**(h. 16.45 - 17.45 - arch. Cristina Polli)**

Fornire una base teorica e conoscitiva riguardante il colore, necessaria per ogni conseguente riflessione progettuale. Durante l'incontro verranno effettuati piccoli esercizi visuo percettivi.

- Cenni sulla visione e fisiologia
- Aspetti e attributi psicoperceptivi del colore
- Giocare con le illusioni: i fenomeni percettivi
- Colore e apparenza
- La percezione come attribuzione di significati
- Colore e contesto

## **3 CREDITI FORMATIVI ARCHITETTI**

**PREZZO:** € 80,00 + iva 22%  
(caffè break incluso)

## **PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

## **ISCRIZIONE**

[www.ncscolour.it/formazione-progettisti](http://www.ncscolour.it/formazione-progettisti)